

# 11<sup>ème</sup> exposition de la Palette toute en couleur

Samedi 19 et dimanche 20 octobre dans la salle des fêtes, la Palette Cambaise a exposé ses travaux en présence de l'invité d'honneur **Jean Breillot**.

**Didier Lohy**, le président, nous confie :

« Comme chaque année cet évènement est à ne pas manquer. 11 exposants présentent leurs œuvres variées et riches en couleur. Plusieurs thèmes ont été abordés la rue, les ponts et les natures mortes. 82 toiles sont ainsi exposées (15 par l'invité d'honneur, 57 par les membres de la Palette et un don de 10 tableaux à l'association de Michèle Carlier, décédée cette année)».



L'exposition n'a pas désempé du week-end, plus de 200 personnes sont venues admirer les œuvres.

Les votes des visiteurs ont décerné le prix « **Faveur du public** » au tableau le pont de Brooklyn de Didier Lohy.



## L'invité d'honneur Jean Breillot :

Jean est mathieusain, marié, père de deux enfants et grand père de deux petits enfants. Il est en retraite (il était chargé d'affaires commerciales pour un groupe producteur d'électricité) et est fier de ses 80 ans, nous lui avons demandé de décrire son parcours de peintre.



Jeune, il avait un gout prononcé pour la photographie d'abord en noir et blanc puis la couleur. Il avait pris en charge l'animation d'un club de photos à Mathieu. Vers 50 ans, des ennuis de santé consécutifs à l'utilisation des produits photographiques (révélateurs, ...), le contraignent à changer de passion. Il se tourne vers l'aquarelle suite à un « Père Noël généreux » et à l'occasion d'une première exposition son talent est reconnu. « *J'ai tout vendu* » dit-il.

Puis il se découvre une passion pour la peinture à l'huile et suit différents stages de perfectionnement.



La visite au salon international de pastel de Giverny, il y a quelques années, lui révèle l'utilisation de pastels très lumineux. (Voir Zoom ci-contre)

« C'était, il y a 3 ans, j'ai alors suivi 2 stages pour connaître précisément cette technique. J'aime bien évoluer, le mois dernier j'étais encore en formation.

De plus, je fais beaucoup de visites d'exposition (par exemple le salon International de Fougères en Bretagne). Cela me permet d'être confronté à des artistes confirmés et me stimule dans ma création» précise t'il.



Quels sont les moments où vous peignez ?

« *Maintenant, c'est plutôt l'après midi dans mon atelier-véranda,* » répond-il.

**Jean Breillot** a fait des expositions à Creully, Luc sur mer, Courseulles ou Ouistreham.

Invité de plusieurs salons, il a obtenu un nombre conséquent de premiers prix.

Son art est riche de tous ses travaux techniques et ses recherches artistiques.

